



ÚLTIMO CAPÍTULO / LA SERIE TERMINA LA QUINTA TEMPORADA CON UN EPISODIO «COMO UNA PELÍCULA»

«El internado», final de infarto

Muertes, fuego, explosiones, y, por primera vez, los internos pueden escaparse del centro. Un giro en la trama lo cambiará todo.

U. Fuente - Madrid

Para firmar el capítulo final de «El Internado» se han hecho muchas más copias de las cinco habituales del guión. «Ha sido como hacer una película», resume Laura Beloso, una de las productoras ejecutivas y guionista de la serie, que, aunque no puede calcular cuánto ha costado el rodaje del final de la quinta temporada, cuenta que hay «explosiones, un coche que cae por un barranco, y un papel decisivo del fuego y el agua». «Tiene un ritmo trepidante, no queda ni un segundo para respirar», presume.

Como en las series de misterio internacionales, la clave es dejar el final en alto. Dar respuestas, pero plantear nuevas preguntas que dejen el final en alto. Por eso, el punto de partida argumental es una información que los espectadores ya tienen y que provocará consecuencias decisivas: Marcos va a enterarse de que Héctor es, en realidad, Samuel Espí, el hermano de su madre. «Esta noticia va a crear una enorme tensión —explicaba Beloso a este periódico—, que se va a ver complementada por la primera posibilidad real que tienen los chicos para poder fugarse del internado, no sin vivir una auténtica carrera a contrarreloj».

Visiones desde el más allá

Otra de las respuestas más esperadas explicará las visiones que sufre Julia, que se comunica con Valentina, la madre adoptiva de Iván. Para que no aparezca más, Julia deberá ayudarla en su cometido: transmitirle a su hijo un mensaje. Después de este episodio, no podrá seguir negando la evidencia de que el fantasma de su madre tiene algo que decirle.

Entre tanta visión del más allá, fantasmas y premoniciones, no es fácil hacer un final creíble, como reconoce la productora ejecutiva de la serie, que asegura que «nada de lo que ocurre pasa por casualidad». «No es que haya muchos



La trama de los nazis dará un giro decisivo en el episodio final

«Nada de lo que ocurre pasa por casualidad, hay una explicación», dice su productora

misterios, es que hay un gran misterio que puede explicar muchas cosas, porque los secretos de unos están relacionados con los de otros», cuenta.

En todo caso, aunque hay cosas

que pueden parecer «chocantes», «como que alguien vea fantasmas», no lo son tanto. «Mucha gente tiene un sueño y luego eso pasa en la realidad».

Más sobre los nazis

La trama principal, la del entramado nazi en el origen del internado, seguirá sin resolverse, pero promete otro «giro radical». El giro tendrá su continuación en la próxima temporada, con nuevas vertientes sobre las actividades ilegales de los nazis huidos en

Las visiones de Julia, uno de los misterios que se resuelven en el último capítulo

España. Pero Fermín tendrá un chivatazo sobre Otttox que puede llevarle, por fin, a capturar a sus miembros de una vez por todas. Pero este misterio se resolverá, o no, en la próxima temporada.