



globomedia

KIKO RIVERA DEBUTA COMO MONOLOGUISTA EN laSexta



Ángel Martín y Dani Mateo, profesores de Kiko y teloneros de lujo

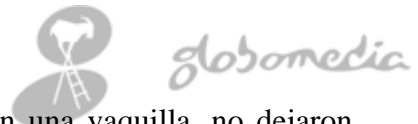
08-Julio-2009. “Fíjate si soy vago que por la mañana me levanto con ganas de trabajar, y me acuesto hasta que se me pasan”. Este autorretrato buenhumorado de su vida diaria es un ejemplo del espíritu que impregna “Desmontando a Paquirrín” que la laSexta emitirá los próximos 12 y 19 de julio que tendrá su punto culminante con el debut como monologuista de Kiko Rivera, más conocido como el hijo de la Pantoja, como Paquirrín o, como él mismo asume, como “el vago de los cojones”.

Ángel Martín y Dani Mateo, colaboradores de “Sé lo que hicisteis...”, coprotagonizan estos especiales, en su condición de profesores particulares de Kiko en el difícil arte del monólogo, un oficio en el que el joven, de 25 años, quiere triunfar tras haber intentado ser futbolista, modelo, chef del restaurante de La Cantora y oficinista de fotocopias y cafés.

En el origen del programa está su deseo de convertirse en un cómico, de buscar a propósito las risas del público, tras años provocándolas sin buscarlo, con vídeos tan legendarios como los arrumacos con una de sus novias en mitad de una procesión en la Semana Santa de Sevilla o sus golpes contra una persiana. En el caso de Ángel Martín y Dani Mateo, su objetivo era desmontar la figura mediática en torno a una persona tan popular como Kiko Rivera, que nació con un paparazzi pegado al biberón, y hacer de él una persona capaz de interpretar un monólogo en una sala de fiestas, con público en directo.

Antes de comenzar a escribir el “monólogo de su vida” Ángel Martín y Dani Mateo decidieron conocer la cara más desconocida de Kiko Rivera, grabándole en situaciones de su vida cotidiana, conociendo su entorno más cercano y sometiéndole a experiencias variadas, en busca de talentos ocultos. Entre otros cometidos, quisieron asegurarse de que los genes artísticos y taurinos que corren por sus venas, eran sólo eso, genes que habían pasado de largo. La interpretación de una conocida canción de su madre, “Hoy

GLOBOMEDIA 91.748.57.40
comunicación@globomedia.es
www.globomedia.es



quiero confesarme”, en un karaoke y su frente a frente con una vaquilla, no dejaron duda alguna a sus maestros: el monólogo era su última oportunidad para destacar en el terreno de las artes.

En “Desmontando a Paquirrín”, Kiko dará su visión personal sobre su vida familiar, su relación con sus novias, sus aficiones y fobias, además de comentar algunos de los vídeos más conocidos de su faceta de “famoso”. Conocerá, a pie de calle, la opinión que la gente tiene de él, y aprovechará para referirse al acoso al que le sometieron en su infancia y adolescencia dos conocidos periodistas del corazón televisado.

Veremos como Kiko comparte su día a día con sus profesores, con los que torea una vaquilla, canta en un karaoke, cocina en su casa o pasea por Triana, el barrio sevillano de su infancia. No faltará un romántico paseo a caballo por La Cantora con Dani Mateo, o un accidentado viaje por el parque María Luisa.

Todo ello hasta llegar al debut de Francisco Rivera Pantoja en una conocida sala de fiestas repleta de público, los últimos retoques del texto, los instantes previos del protagonista y sus profesores, consejos de última hora y la reacción del público. Entre los testigos de su estreno, dos personas muy especiales: su hermano Cayetano y Techí, una de sus novias más conocidas. Antes, los colaboradores de “Sé lo que hicisteis” habrán intepretado sus propios monólogos como teloneros de la estrella de la noche.

Departamento Comunicación Globomedia